

# Canciones Populares Peruanas

## "MENTIAS"

VALS de: Rafael Otero

A tí  
Ya no quiero verte  
no quiero ni hablarte  
porque me haces daño.  
A tí  
no quiero besarte  
no quiero tenerte  
en mi corazón.

### II

Ya vez  
te rogué bastante  
te ofrecí mi afecto  
con todo cariño.

Déjame solito  
seguiré mi suerte  
no quiero tus labios  
porque me envenenan  
toda la razón.

### III

Me da pena verte  
con uno, con otro  
brindando ilusiones  
sin pensar que un día  
se pueden perder  
tus pobres pretensiones.

Anda mentirosa  
que tarde o temprano  
cuando te des cuenta  
no tendrás perdón.

## "DOS DESTINOS Y UN ANHELO"

VALS de: Jorge Tanillama V. y Dagoberto Daza C.

Tengo miedo de quererte  
de quererte con locura  
que tu alma, pobre alma  
esté vacía para amar  
si tus besos han perdido  
sus encantos, su frescura  
ven no temas vida mía  
que te quiero más y más.

Tengo miedo de quererte  
de quererte con locura  
que tu alma, pobre alma  
esté vacía para amar  
si tus besos han perdido  
sus encantos, su frescura  
ven no temas vida mía  
que te quiero más y más.

En un beso diste todo  
y ahora buscas otro amor  
que a tu vida dé el cariño  
que el destino te negó.

Si has vivido sin ternura  
como un niño a la ventura  
ven entrégate a mis brazos  
yo seré tu salvación.

Yo he amado como tú  
sin esperanza  
he vivido mi calvario  
sin afectos y sin fe.

Si tu amor  
ha sosegado mi tortura  
ven olvida tu amargura  
y vivamos nuestro amor.

## "DESESPERANZA"

VALS de: Dagoberto Dazac y Jorge Tanillama Vera

No puedo verte  
y sufro intensamente  
no puedo hablarte  
y crece mi dolor  
te busco entre las sombras  
de noches de martirio  
y sólo aquí en mis sueños  
te veo sonreír.

### II

Regresa pronto  
no ves que estoy muriendo

con esta angustia  
que parte el corazón  
vivir sin tu cariño  
sería un imposible  
te imploro vida mía  
regresa por favor.

### Estríbillo

He padecido tanto  
la tortura de tu ausencia  
que ya no tengo lágrimas  
para poder llorar  
termina este suplicio ya  
regresa que no puedo más  
mi corazón vacío  
te clama sin cesar.

He padecido tanto  
la tortura de tu ausencia  
que ya no tengo lágrimas  
para poder llorar  
termina este suplicio ya  
regresa que no puedo más  
mi corazón vacío  
te clama sin cesar.

## ESE ARAR DEL MAR

VALS de: Chabuca Granda (APDAYC)

Cuando ya se me olvide habré olvidado  
viviré adormecida, liberada  
no ansiaré la respuesta  
pues no habré preguntado  
no habré de perdonar  
ni habré ofendido.  
Extrañeré la rumia de mis sueños  
y la dulce molienda  
y la esperanza (BIS)  
ese constante hacer  
un alguien de algo  
ese afán de castillos en el aire.

Ese arar en el mar  
de los ensueños  
ese eterno soñar la adolescencia.

## TIERRA QUERIDA

Ritmo: VALS.

Autor: NOSTALGIA

No sé qué cerro te ha apartado de mis ojos  
ni qué viento me arrancó de tu regazo  
¿cuál fue el camino que se me postró de hinojos?  
¿cuál la distancia que me atrajo en falso abrazo?  
BIS

A flor de tierra añoranzas  
a flor de labios tu acento  
va despertando esperanzas  
volveré ya lo presiento.  
Y en el pueblo que me vio nacer  
todo será color otra vez BIS  
verdes los campos, y azul el cielo  
al verme.

### II

Tierra querida ni la niebla de los años  
podrá borrar tu perfil de mi recuerdo  
llevo en el alma la canción de tu paisaje  
dentro del pecho un adiós que me hace daño. BIS

A flor de tierra añoranzas  
a flor de labios tu acento  
va despertando esperanzas  
volveré ya lo presiento.  
Y en el pueblo que me vio nacer  
todo será color otra vez BIS  
verdes los campos, y azul el cielo  
al verme.

## QUIERO VIVIR

VALS de: Alicia Lizárraga (APDAYC)

Quiero vivir,  
quiero querer,  
sentir para saber,  
que tengo corazón.  
BIS

Mi corazón me lo han robado  
no sé quién se lo ha llevado  
que no puedo encontrarlo  
nunca más.  
BIS

Yo te pido corazón  
que tu vuelvas por favor  
y que no hagas que yo muera  
sin sentirte corazón.



### QUIZAS, UN DIA ASI

VALS de: Chabuca Granda (APDAYC)

Quizás,  
quizás un día así,  
como una luz de Dios  
brotó el amor...  
Sutil  
surgió la ensoñación  
del alma y al despertar  
a la ilusión  
de vida en comunión  
de dos,  
de dos que quieren bien  
la dulce sensación  
de estar con Dios...  
Y así  
tener la plenitud  
de la gloria de amar  
al dar el ser...

Vida, alma,  
mente, sangre,  
todo hasta la raíz  
se vierte en tí,  
¿no sientes? Di...  
Soy de tí;  
no sé de otra forma  
de ser;  
ser mujer  
y amarte a tí;  
todo este ser  
vive de tí...

Ven...

Quizás,  
quizás un día así,  
como una luz de Dios  
brotó el amor...  
Sutil  
surgió la ensoñación  
del alma al despertar  
a la ilusión  
de dos,  
de dos que quieren bien  
la dulce sensación  
de estar con Dios...  
Y así  
tener la plenitud  
de la gloria de amar  
al dar el ser...

### ALICIA MAGUIÑA

VALS de: Eduardo Márquez Talledo (APDAYC)

Alicia Maguiña, flor de primavera  
tú le has dado vida a nuestra canción,  
sabes del secreto de nuestra vihuela  
y en tus trinos, pones todo el corazón.

Tu voz melodiosa, es eco de tu alma,  
es dulce armonía, emoción y amor,  
tus manos, palomas con alas doradas  
que riegan mensajes de tu inspiración.

Tus canciones dicen de la manta y sayo,  
del fino corpiño, también del zaguán,  
de los olvidados pregones de antaño  
de esta bullanguera Lima que se va...

Muñeca preciosa, de los ojos tiernos,  
hada cantarina de nuestro folklore,  
de tu pecho brotan divinos arpeggios  
y ondas musicales de viva emoción.

Tú sabes del ritmo candente del negro,  
de la vieja historia del "catay Chumay",  
de la marinera y su cajoneo  
y de la cadencia del vals popular...

### MI DUEÑA

VALS de: Augusto Polo Campos (APDAYC)

Mi dueña  
tiene la noche en su pelo  
y en su carita  
la luna plateada...  
luceros que ya no están en el cielo,  
vinieron para adornar su mirada...

Mi dueña  
tiene en la flor de su boca  
un collarcito de perlas guardado...  
Y al verla, mi inspiración se desborda  
porque es el amor que tanto he soñado...  
Sus manos, blancas, son como azucenas  
Sus pies al caminar, son dos palomas...  
que vuelan al sendero de mis penas,  
trayéndome la flor de su persona...

Mi dueña  
tiene en sus ojos...  
las puertas del corazón  
Mi dueña,  
lleva en sus labios  
las notas de una canción.

### NUESTRA NOCHE

Vals: de Eduardo Márquez Talledo (APDAYC)

Recuerdas dulce amada nuestra noche  
bajo la luna plateada,  
sin testigos ni reproches?  
La alfombra esmeralda de un paraje  
supo del supremo enlace  
de nuestro secreto amor.

¿Recuerdas del concierto en la enramada  
que endulzando nuestras almas  
nos brindara un ruiñeñor?  
¿Recuerdas que soñando en venturas,  
entre besos y ternuras,  
surgió una interrogación?

Y vino a despertarnos del letargo  
un adiós, adiós amargo  
que turbó nuestra ilusión.  
¡Oh! noche de amor  
que no volverá  
ilusión azul que vives en mí  
déjame soñar, déjame vivir  
aunque nunca más  
yo la vuelva a ver.  
¡Oh! la noche de amor  
déjame soñar, déjame vivir.

### LOS PIROPOS

POLKA de: Alicia Lizárraga (APDAYC)

Cuando voy yo de paseo  
siempre escucho sin cesar  
y todos los muchachos  
le gritan al pasar.

Cuando cruza la vereda (BIS)  
Todos le dicen así. CORO: CHOLITA  
Cuando sube al colectivo (BIS)  
Todos le gritan así: CORO: NEGRITA  
Cuando tiene que pagar (BIS)  
Todos protestan así: CORO: MI NENA  
Cholita — NEGRITA  
Mi nena bonita  
no dejes de mirarme a mí.

### CHABUCA

Vals de: Eduardo Márquez Talledo (APDAYC)

Brindo por tu gracia  
limeña de veras  
Chabuquita Granda  
gloria del Perú  
tú con tus canciones  
alegras el alma  
y con tu mirada  
nos bañas de luz...

En tus labios vibra  
la emoción peruana  
y el sin par origen  
de nuestra canción.  
Y tus blancas manos  
sobre tu guitarra  
forjan el milagro  
de tu inspiración.

Chabuca  
limeñísima Chabuca  
bella musa cantarina  
honra de nuestro folklore  
disculpa,  
si con mi modesta pluma  
no he podido describirte  
como ha sido mi intención  
a cambio,  
de esta ausencia de talento  
yo te brindo en estos versos  
mi sincera admiración.

Chabuca,  
"Fina Estampa" de Limeña  
en "La Flor de la Canela"  
tu cantar se consagró.



### POBRE CORAZON

VALS de: Alicia Lizárraga (APDAYC)

Qué difícil es  
arrancar este amor  
cuando aferrado está  
al corazón.  
Castigo de vivir,  
no puedo resistir,  
queriéndote yo a tí,  
difícil olvidar.

Llámame, búscame,  
quíereme, bésame,  
es todo lo que te pide mi corazón.

Llámame, búscame,  
quíereme, bésame,  
es todo lo que te pide mi corazón.

Llámame, búscame,  
quíereme, bésame,  
es todo lo que te pide mi corazón.

### VUELVE CORAZON

VALS CRIOLLO de: Cayo Pinto

No puedo soportar  
vivir lejos de tí  
y en mí todo es penar  
desde que te perdí.

Extraño tu mirar  
tu encanto al sonreír  
tu forma de besar  
tu modo de decir te quiero.

No puedo soportar  
la ausencia de tu amor  
y no logro encontrar  
la paz en mi existir.

Vivir sin tu calor  
no se llama vivir  
vivir sin tí el dolor  
es una cruel incertidumbre.

Vuelve corazón  
que tengo miedo,  
vuelve a mí vivir  
que está perdido.

Porque ya sin tí  
todo es soledad  
vuelve corazón  
cura mi herida.

### SEDUCCION

POLKA. — Letra y música de Pedro Espinel

#### I

En los instantes que pasas por mi vera  
por tí pierdo la calma al contemplarte,  
es que al sentirme acariciado por tus ojos al mirar,  
mi mente empieza a soñar.

En la tersura de esa tu piel canela  
hay raros atributos que se encierran,  
en el encanto del tesoro que natura puso en tí,  
para reinar en mí.

#### II

Libar el néctar de tus labios, sólo es mi ambición  
tu boca es un bombón que aumentará mi sed  
en la ternura de tus brazos siempre quiero estar  
para poder mi anhelo colmar.

No me desoigas prenda mía ven dame el calor,  
del fuego abrasador, que tiene tu mirar;  
piensa tan sólo que deliro cuando tú no estás,  
porque yo para amarte nací.

### VAGADO DE ESPERAR

VALS de: Kike Martino

Yo no sé por qué será  
pero tengo la impresión  
que algún tierno corazón  
me está esperando.

Yo no sé por qué será  
pero tengo la impresión  
que algún día he de encontrarle  
sollozando.

Vivo siempre caminando,  
siempre con afán buscando,  
en los días de inquietud,  
o en las noches de pesar,  
voy por la ciudad cansado de esperar.

Luces que descubren  
sombras en el alma,  
rostros que no ríen,  
ni una lágrima derraman.

¿Dónde está el cariño?  
todo vale nada  
sin un sentimiento en la mirada.

Yo no sé por qué será  
pero tengo la impresión,  
que algún tierno corazón  
he de encontrar.

### VALSECITO DEL AYER

VALS de: Erasmo Díaz (APDAYC) y  
Domingo Macchiavello

En la punta de un farol  
valsecito del ayer  
estás guiñándole al sol  
de este nuevo amanecer.

Pero no pierdes fulgor  
ni te dejan de querer,  
mi orgullo cholo y mi voz  
valsecito del ayer.

#### II

Que no hay criollo cantor  
ni poema hecho mujer,  
que no rimen con tu amor  
valsecito del ayer.

Y eternos serán tus versos  
peruanísimo tu ser  
por genial, bueno y gentil  
Valsecito del ayer...

### LIMA METROPOLITANA

VALS de: Kike Martino. (APDAYC)

Bella Lima Metropolitana  
siendo de limeño corazón  
canto a tus jardines  
más añejos y modernos  
llenos de un encanto sin igual.

Bella Lima Metropolitana  
luces más hermosa en tu altivez  
dando frente al mar  
que enamorado  
mécese pacífico a tus pies.

Viva, Viva, Viva mi Lima

bella como no hay otra.

Viva, Viva, Viva mi Lima

Reina con el compás del Vals.

Bella Lima Metropolitana  
luces más hermosa en tu altivez  
dando frente al mar.

que enamorado  
mécese pacífico a tus pies.

### PORQUE ME HAS ABANDONADO

Polka de: José Márquez Collazos (APDAYC)

Dime porque me has abandonado  
toda la vida te he de llorar  
porque tus cantos llenos de encantos  
siempre me han hecho alegrar.

Si de mí te acuerdas me alegraría  
porque mi llanto has de recordar  
tu alma mis quejas oiría  
de lo tanto que te supe amar.

Mis tristezas quiero olvidar  
es por esto que quiero bailar  
una polka bien criolla  
mis penas hará olvidar.

Porque danzando así  
mis nostalgias he de olvidar  
es por esto que a todos los invito  
a bailar y a gozar aquí.

### CARMENCITA

VALS CRIOLLO de: Augusto B. Castillo

Cual flor delicada y sutil  
nació en mi corazón  
mi afecto hacia tí.

Y así la dicha conseguí  
en aras de un cariño  
que nunca morirá.

Porque también en tí encontré  
dulzura, amor y comprensión  
que son las teas que alimentan  
la llama de mi pasión.

En mi alma siempre existirá  
el más ferviente anhelo de hacerte muy feliz.

Carmencita quiero revivir  
el momento que te conocí  
porque fue el comienzo de una vida  
que me llena de felicidad

Eres como un regalo de Dios,  
eres como la luna y el sol  
porque siempre a mi vida le das  
luz y calor.

Vivo a tu lado una emoción de eterna primavera



un paraíso terrenal veo a mi alrededor  
Tu mirada aleja mi sufrir  
haciendo más grato mi vivir  
Carmencita que el Señor bendiga  
nuestro amor.

#### LOS DOS

**VALS de:** Augusto Arróspide y  
José Márquez Collazos (APDAYC)

He vuelto solitario al lugar donde antes  
¿recuerdas?, los dos juntos solíamos pasear,  
parece que el camino y los que antes nos vieron,  
me preguntan ansiosos: ¿tú amada dónde está?  
No sé qué responderles, tengo un remordimiento  
tan hondo en mi conciencia que no me deja en paz;  
de tí recuerdo el beso que muy noble me diste  
aquella noche triste, que ya no te ví más.

Antiguos caminantes recorren nuestra senda, al ver  
que te dejé olvidada me culpan de tu padecer  
en sus ojos yo leo eterno interrogante:  
¿por qué la abandonaste si no te dio un por qué?  
Tu delito fue amarme con tan ciega locura, en tí  
pagastes otras culpas que el mundo castigó muy cruel  
en un ser como el tuyo que sólo reclamaba,  
la dicha que aún de niña la vida te negó.

#### QUE HAS HECHO DE TU VIDA

**VALS:** de Isauro Núñez Treviño (APDAYC)

Como si fuera hoy día  
recuerdo con dolor  
la triste despedida  
de nuestro pobre amor.

De tus ojos brotaron  
dos lágrimas de adiós  
un mundo de promesas  
nos hicimos los dos.

Hoy vuelvo de muy lejos  
para quererte más  
al besarte he notado  
la huella de otro amor.

Qué has hecho de tu vida  
mientras no estuve yo  
ya ves que aunque te quiero  
no puedo perdonar.

#### "NO SABES AMAR"

**VALS de:** Andrés Torres Legarda

Se pierde entre las sombras  
tu querer ufano  
en que me engañabas,  
pero fuiste muy necia  
y creí que tú me amabas  
Llegó el momento triste  
y solo en la vida me quedé apenado  
por la desilusión  
de aquel amor que me engañó.

Extraño tu querer pero tu negra acción  
hoy mató mi ilusión,  
sabiendo que no tienes amor  
rendido de pasión lo adiviné.

Mi corazón está  
por tí mujer infiel  
lorando tu maldad...  
¡porque no sabes amar!

#### QUINCE PRIMAVERAS

**VALS de:** Hugo Valdizán y Augusto Castillo (APDAYC)

Como la cenicienta del cuento  
luces tu figura angelical,  
vestida de vaporosos tules  
llena de frescor primaveral.  
Con perfume de lilas y grana,  
en tus labios que dibujan  
tu sonrisa primorosa que cautiva  
gracilmente el primer baile danzarás.

Con quince primaveras eres dueña  
de aquel bello mundo juvenil  
donde no existen desengaños  
y tan sólo se vive de la ilusión  
que te convertirá al momento  
en reina de amor  
porque el príncipe azul  
que sueñas dulcemente  
llegará a tu corazón.

#### MUCHACHITA DE LA SIERRA

**VALS de:** María Delgado Campell (APDAYC)

Muchachita de la Sierra,  
de falda multicolor,  
son tus mejillas manzanas,  
del más preciado color.  
Y se deslizan tus trenzas,  
sobre tus robustos hombros,  
tostaditos y redondos,  
llenos de fuerza y vigor.  
Eres fiel al compañero,  
que la vida te ha brindado,

luchas con él, mano a mano,  
siempre sonriente y feliz  
y escuchas enamorada,  
el lamento de la quena,  
que te dice con sus notas,  
que eres dueña de su amor.

#### "GRACIAS A TI"

**VALS de:** Adrián Flores A.

Sólo por tí, gracias a tí  
mi vida es otra  
no soy aquel que pernoctaba  
en la cantina.

No soy aquel que no creyó  
en la luz divina, porque tú  
me diste fe, me diste amor  
me diste paz.

Sólo por tí, gracias a tí  
he comprendido  
que vive Dios y entre los dos  
hay un destino,  
miré tus ojos, vi tu alma  
y tus palabras dieron calma  
a mi doliente y casi muerto corazón.

Y desde entonces mi destino  
unióse al tuyo en el camino  
para seguir hasta el final  
creyendo en Dios  
creyendo en Dios  
porque El habló y fue por tu boca  
creyendo en tí, porque sin tí  
sería otra cosa.  
la vida parecía sin sentido  
antes que tú llegaras amor mío  
sin tí mi corazón se hubiera muerto  
en la desolación.  
Mas Dios te había puesto en mi camino  
para que fueras parte de mi sino  
y así sienta y conozca lo que es felicidad.  
(BIS)

#### SIN FE

**VALS de:** Rollo (APDAYC)

De las cosas que al partir me dio mi madre  
atadas con lacitos de ternura y amor,  
las ganas de vivir sólo conservo,  
las otras, como ves, ya no las tengo.

Ya la fe se me perdió por los caminos  
en la lucha desigual con el Destino  
BIS y la Esperanza falleció junto con Ella  
mi noble mujercita, fiel compañera.

Me alimento de odio y de rencor,  
mi voz y mi ademán son de violencia,  
BIS ¿Dónde estarán aque...aquellas cosas bellas  
que al partir me dio... me dio mi santa Madre?

#### NO SEAS NECIA

**Vals de:** Aurelio Jiménez Urdániga

Yo ya no quiero,  
yo ya no quiero,  
seguir contigo.  
No seas necia,  
Ni te cruces en mi camino.  
Una y mil veces,  
ya te lo he dicho  
que es imposible,  
tener contigo tranquilidad,  
que cada uno siga el camino  
que más le plazca,  
para qué tanto tener que discutir.  
Quiero que me comprendas, (Bis)  
y no insistas en tu capricho,  
no atormentes mi vida,  
ni me vuelvas a insistir.

#### ROSA DE AMOR

**VALS de:** Américo Ceccarelli (APDAYC)

Rosa, —oh, divina princesita del amor;  
¿por qué no acudes al llamado de un sincero corazón?  
Flor, que das fragancia muy difícil de olvidar;  
¡ven, vuelve a mis brazos, quiero amarte como ayer!  
Rosa, —tú que diste a mi existencia nueva luz  
la vida da una primavera sólo para nuestro amor;  
ven, que junto al mío sienta un pecho palpar,  
¡ven, que sea hermoso el perdonar!

#### I I

Las sombras del otoño, que nunca deseamos,  
turbaron mi mirada, robáronse mi flor.  
y hoy que ya descorremos los velos del pasado  
vuelvo a querer de nuevo la rosa hecha de amor.

Vida, no me niegues tu cariño,  
que amanezca un nuevo día  
con el sol de nuestro amor.

Y que el cielo refleje para siempre  
los destellos de mil besos  
que brotaron de un solo corazón.